

Быструшинская средняя общеобразовательная школа,
филиал муниципального автономного
общеобразовательного учреждения
Абатская средняя общеобразовательная школа № 1

«Рассмотрено»

на заседании ШМО

 О.Н.Лузина

Протокол № 1

« 28 » 08 2025 г.

«Согласовано»

Методист

 А.В.Шмакова

« 29 » 08 2025 г.

«Утверждаю»

Заведующий Быструшинской СОШ,

ФМАОУ Абатская СОШ № 1

 А.А.Чикишева

Приказ № 197-од

« 29 » 08 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Смысловое чтение
3 класс

Составитель: Ананьева Мария Борисовна
учитель начальных классов первой
квалификационной категории
Быструшинской СОШ,
ФМАОУ Абатская СОШ №1

с. Быструха, 2025 г.

**Рабочая программа факультативного курса
«Смысловое чтение: учимся понимать и думать»**

для учащихся 3 класса

Общее количество часов: 34 (1 час в неделю)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 с измен. от 22.01.2024)

2. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Абатская СОШ № 1, протокол педагогического совета от 30.08.2023 г. № 18, с изм. от 23.05.2025

3. Приказа Минпросвещения России от 26.06.2025 N 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий"

4. Учебного плана МАОУ Абатская СОШ № 1 на 2025 – 2026 учебный год.

5. Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Смысловое чтение»

1.1. Актуальность и цели программы:

Программа разработана на основе пособия М.В. Беденко и направлена на формирование одного из ключевых универсальных учебных действий (УУД) – **смыслового чтения**. Курс готовит учащихся к работе с учебными, научно-популярными и информационными текстами, учит их критически осмысливать информацию, что является требованием ФГОС НОО.

Цели программы:

- **Метапредметная:** Формирование навыка осмысленного чтения как основы для обучения всем другим предметам.
- **Личностная:** Воспитание вдумчивого, критически мыслящего читателя, способного к эмоциональному отклику и самостоятельным суждениям.
- **Предметная:** Овладение стратегиями работы с текстом: понимание, анализ, сравнение, преобразование и генерация.

1.2. Задачи программы:

- **Обучающие:**
 - Научить учащихся извлекать явную и скрытую информацию из текста.
 - Формировать умение определять основную мысль, тему текста, устанавливать причинно-следственные связи.
 - Обучать работе с текстами разных жанров и стилей (художественные, научно-популярные, басни, притчи, инструкции).

- **Развивающие:**
 - Развивать критическое мышление, память, внимание и воображение.
 - Совершенствовать устную речь через пересказ, обсуждение, аргументацию своей точки зрения.
- **Воспитательные:**
 - Воспитывать интерес к чтению и познанию нового.
 - Формировать уважение к разным точкам зрения и культуру ведения диалога.

1.3. Планируемые результаты:

- **Личностные:**
 - Проявление познавательной активности и интереса к чтению.
 - Развитие способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.
 - Формирование морально-этических ценностей через анализ поступков героев и ситуаций.
- **Метапредметные (УУД):**
 - **Регулятивные:** Умение принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия, адекватно воспринимать оценку учителя и одноклассников.
 - **Познавательные:**
 - Умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.
 - Извлекать информацию из текста, интерпретировать и преобразовывать её.
 - Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.
 - Устанавливать причинно-следственные связи.
 - Строить рассуждения в форме связи простых суждений.
 - **Коммуникативные:** Участвовать в диалоге; слушать и понимать других; высказывать свою точку зрения; совместно договариваться о правилах общения.
- **Предметные:**
 - Ученик **научится:**
 - осознанно читать тексты различных жанров с целью освоения и использования информации;
 - формулировать простые выводы на основе текста;
 - находить в тексте конкретные сведения и факты, заданные в явном виде;
 - определять тему и главную мысль текста;
 - делить текст на смысловые части, составлять простой план.
 - Ученик **получит возможность научиться:**
 - интерпретировать текст, высказывать своё мнение о прочитанном;
 - создавать небольшие собственные тексты по аналогии или на основе прочитанного;
 - сравнивать несколько текстов на одну тему.

1.4. Формы и методы работы:

- **Формы:** фронтальная, групповая, парная, индивидуальная.
- **Методы:**
 - **Практические:** выполнение заданий в тетради-тренажёре.
 - **Наглядные:** работа с иллюстрациями, схемами, таблицами.

- **Словесные:** беседа, обсуждение, дискуссия, комментированное чтение.
- **Игровые:** ролевые игры, инсценировки отрывков.
- **Проблемные:** поиск решения проблемы, затронутой в тексте.

2. Учебно-тематический план (34 часа)

- **Учебное пособие:** Беденко М.В. Смысловое чтение: тетрадь-тренажёр. 3 класс. – М.: ВАКО, 2018. – 96 с.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия (на основе разделов тетради)	Кол-во часов	Примеры текстов и заданий из пособия	Дата
1	Вводное занятие. Что такое смысловое чтение?	1	Знакомство с пособием. Игра на понимание инструкции.	
2	Учимся понимать текст. Выделяем главное.	1	«Резные лошади*», «Снегоступы» (с. 5-6). Ответы на вопросы к тексту.	
3	Учимся анализировать: причина и следствие.	1	«Надувные дома» (с. 7). Анализ причин и следствий.	
4	Читаем басни. Ищем мораль.	1	«Петухи и куропатка» (с. 8), «Лягушки, просящие царя» (с. 28). Обсуждение морали.	
5	Читаем сказки. Сравниваем художественный и научный текст.	1	«О том, как змея стала ядовитой*» (с. 9) и заметка «Жабры акул» (с. 23). Сравнение.	
6	Работа с информационным текстом. Факты и мнения.	1	«Самый красивый парусный корабль» (с. 10), «Искусственный риф» (с. 11-12).	
7	Учимся сравнивать. Находим общее и различное.	1	«Плавающие камни и тонущее дерево» (с. 12). Поиск других природных диковинок.	
8	Диалог с текстом. Задаём вопросы.	1	«Две яблони*» (с. 13). Придумывание своего заголовка.	
9	Символы и их значение. Читаем между строк.	1	«Медведи Ярославля и верблюды Челябинска» (с. 14). Что изображено на гербе нашего города?	
10	Фантазируем на основе текста.	1	«Розовые кролики*» (с. 15-16). Сочинение своей короткой сказки.	
11	Связь заголовка с текстом.	1	«Плавающий город» (с. 16). Анализ, почему стадион не работает во время взлёта.	
12	Научный текст. Открытия и изобретения.	1	«Самоцветы», «Фианит» (с. 17-18). Обсуждение, как наука меняет мир.	
13	Невербальные средства общения.	1	«Язык жестов» (с. 18). Практикум: пытаемся объяснить жестами.	
14	История слов. Этимология.	1	«Можно ли стрелять без стрелы?» (с. 19). Исследование происхождения знакомых слов.	
15	Учимся делать выводы. Читаем притчи.	1	«Находка» (с. 20), «Всё в твоих руках» (с. 64). Обсуждение скрытого смысла.	

16	Сравниваем тексты разных народов.	1	«Боевой танец» (с. 20). Поиск общих черт в культурах.	
17	Характеры героев. Мотивы их поступков.	1	«Сказка о глупой акуле*» (с. 21-22). Анализ поступков акулы и других персонажей.	
18	Обобщаем информацию из нескольких текстов.	1	Сравнение сказки об акуле и энциклопедической справки (с. 22-23).	
19	Работа с иллюстрацией. Соотнесение текста и картинки.	1	Выполнение заданий на с. 94-96: найти текст по иллюстрации и изложить его содержание.	
20	Аллегория и иносказание.	1	«Вороны, выбирающие царя» (с. 24-26). Обсуждение, кого может символизировать Пугало.	
21	Символы стран и городов.	1	«Символ Франции» (Эйфелева башня) (с. 27-28). Какие символы есть у России?	
22	Учимся аргументировать свою точку зрения.	1	«Обезьяна и слон*» (с. 29-30). Выбор ответа и его обоснование.	
23	Что такое притча?	1	«Притчи» (с. 30). Чтение и обсуждение притч из разных разделов книги.	
24	Оцениваем поступки героев.	1	«Очень красивые лодки*» (с. 31). Кто выиграл от обмена? Аргументируем.	
25	Научный факт против вымысел.	1	«Фламинго» (с. 32). Обсуждение, что правда, а что – предположение в тексте.	
26	Многозначность и точка зрения.	1	«Засохшее дерево» (с. 32). Обсуждение фразы «Мы видим мир таким, каким ожидаем увидеть».	
27	Работа с текстом-описанием процесса.	1	«Откуда пошли пельмени» (с. 33). Составление алгоритма «Как появились пельмени».	
28	История традиций и правил.	1	«Хочешь быть вежливым – сними шляпу» (с. 34). Обсуждение других правил этикета.	
29	Вторичное чтение. Составление плана.	1	«Итальянские пиццерии» (с. 35). Составление плана текста.	
30	Работа с устаревшей информацией.	1	«Куда деваются старые детали «Лего»?» (с. 36). Обсуждение, актуален ли текст сегодня.	
31	Учимся понимать фразеологизмы.	1	«Замечательные часы» (с. 37). Объяснение выражения «замыливается глаз».	
32	Читаем карту. Извлекаем информацию.	1	«Куда текут реки» (с. 38). Практическая работа с физической картой.	
33	Итоговое занятие-проект. «Моя любимая история из тренажёра».	2	Подготовка и презентация творческих работ: инсценировка, пересказ от лица героя, создание комикса по мотивам текста.	
34	Итоговое занятие-викторина. «Настоящий смысловый читатель».	1	Командная игра по материалам пройденных текстов.	
	Итого:	34		

3. Содержание программы

Содержание программы полностью основано на материалах тетради-тренажёра. Занятия выстроены по принципу усложнения заданий: от понимания явной информации к интерпретации скрытой, от работы с одним текстом к сравнению нескольких. Акцент делается на практическую деятельность учащихся с текстом.

Материально-техническое обеспечение:

- Тетрадь-тренажёр М.В. Беденко для каждого ученика.
- Проектор или интерактивная доска для коллективной работы.
- Словари (толковый, фразеологический).
- Физическая карта мира/России.
- Бумага для рисования, цветные карандаши для творческих заданий.

Формы контроля и оценки:

- **Текущий:** наблюдение за активностью на занятиях, устные ответы, выполнение заданий в тетради.
- **Итоговый:** презентация творческого проекта (занятие 33) и участие в викторине (занятие 34).
- **Оценивание:** преимущественно безотметочное, основанное на критериях достижения планируемых результатов (уровень понимания текста, умение аргументировать, активность в обсуждении). Акцент на личный прогресс ученика.