Быструшинская средняя общеобразовательная школа,
филиал муниципального автономного
общеобразовательного учреждения
Абатская средняя общеобразовательная школа № 1

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
_____ О.А. Харлова
Протокол №___1____
«___28___»_____08_____2026 г.

«Согласовано»
Методист
_____ М.Н. Соловей
«__28__»_____08_____2026 г.

«Утверждаю»
Заведующий Быструшинской СОШ
ФМАОУ Абатская СОШ № 1
_____ А.А.Чикишева
Приказ №31
«_31_»_____08_____2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
ПК «Комплексный анализ текста»
11 класс

Составитель: Чистякова Лариса Викторовн
учитель русского языка и литератур
Быструшинской СОШ
ФМАОУ Абатская СОШ №

с. Быструха, 2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса «Комплексный анализ текста» для 11 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в соответствии с требованиями, предъявляемыми к базовому уровню подготовки выпускников средней общеобразовательной школы по русскому языку, оцениваемому в рамках государственной итоговой аттестации.

Курс «Комплексный анализ текста» имеет практическую направленность и предполагает углублённое и расширенное освоение такой ключевой единицы языка как текст посредством комплексной работы с текстами различных стилей и типов речи, что существенно дополняет и обогащает знания и умения обучающихся, полученные в результате освоения ими в 10-11 классах курса русского языка и литературы. Работа с текстом развивает языковое чутье, способствует устранению грамматических, стилистических и речевых ошибок, прививает интерес к работе с языковым материалом, способствует формированию коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций, а также успешному прохождению государственной итоговой аттестации.

Целью данного курса является углубление и расширение знаний обучающихся старшей школы о тексте, выявление лингвистических способностей и формирование лингвистической (языковедческой) компетенции, необходимых для успешного прохождения государственной итоговой аттестации.

Задачи курса:

1. Познакомить обучающих с ключевыми элементами комплексной работы с текстом и её назначением.
2. Формировать умение выполнять комплексный анализ текста различных стилей и типов речи.
3. Способствовать развитию навыков создания собственного текста в связи с поставленной коммуникативной задачей.

Место курса «Комплексный анализ текста» в учебном плане

Рабочая программа курса «Комплексный анализ текста» рассчитана на 1 час в неделю при изучении предмета в течение одного года в 11 классе. Общее число учебных часов за 1 год обучения составляет 34 часа в 11 классе.

Формами контроля за усвоением содержания курса являются комплексный анализ текста и творческое задание, связанное с его содержанием, а также контрольная работа
(тест).

Технологии, используемые в обучении:

- РКМЧП (развитие критического мышления через чтение и письмо),
- дистанционно- образовательные технологии (ДОТ) и электронное обучение (ЭО).

В ходе работы в рамках этих моделей учащиеся овладевают различными способами интегрирования информации, учатся вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений, строить умозаключения и логические цепочки доказательств, выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим.

Методы и формы контроля:

1. Пробные работы – анализ текстов разных жанров и стилей речи.
2. Комплексный анализ текста

2. Планируемые результаты освоения курса

Личностные	Метапредметные

-осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; - приобщение к ценностям национальной и мировой культуры; - самообразование и активное участие в производственной, культурной и общественной жизни государства; - развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному и культурному общению, сотрудничеству	- углубление лингвистических знаний; - расширение кругозора в области филологических наук; - развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; - увеличение словарного запаса; - расширение круга используемых языковых и речевых средств; - совершенствование способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; - совершенствование коммуникативных способностей; - увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; - удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук

Планируемые предметные результаты освоения учебного курса В результате изучения курса обучающийся научится:

- определять основные сведения по текстологии, стилистике русского языка и основным разделам лингвистики;
- распознавать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- определять основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- анализировать изобразительно-выразительные средства языка;
- соблюдать орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические, языковые и речевые нормы современного русского литературного языка; • применять орфографические и пунктуационные правила правописания.

В результате изучения курса обучающийся получит возможность научиться:

- определять лексические, морфологические, синтаксические признаки разных стилей речи; различать стили текста, типы речи, доказывать принадлежность текста к тому или иному стилю и типу;
- определять тему, основные мысли текста; особенности композиции и средства связи смысловых частей текста в соответствии с коммуникативным замыслом;
- находить в тексте средства художественной выразительности и определять их роль;
- оценивать речь с точки зрения языковых норм и правил русского литературного языка (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- формулировать проблему исходного текста, выражать свое отношение к предложенным проблемным вопросам, создавать устное и письменное речевое высказывание в форме рассуждения на основе прочитанного текста в соответствии с нормами и правилами современного русского языка;
- пользоваться справочной литературой и лингвистическими словарями при анализе и создании собственного текста;
- руководствоваться критериями оценивания экзаменационной работы при создании собственного текста.

Тематический план 11 класс

№ п/п	№ урока в теме	Название темы.	Формы учебной деятельности.
Проблема текста (8 часов)			
1	1	Требования к части С. Критерии проверки и оценки сочинения.	Лекция с элементами беседы.
2	1	Проблема текста. Типы проблем.	Составление таблицы.

3	1	Способы выявления проблем. Выбор одной проблемы из нескольких.	Работа с текстом.
4	1	Формулировка проблемы.	Работа с текстом.
5	1	Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы.	Записывание и запоминание.
6	1	Работа над типичными ошибками при формулировании проблемы.	Редактирование.
7-8	2	Практикум по выявлению проблем текста.	Работа с текстом.
Комментарий к проблеме (7 часов)			
9	1	Комментарий к проблеме. Типовые конструкции для комментария проблемы.	Записывание и запоминание.
10	1	Введения цитат в текст сочинения.	Повторение материала.
11	1	Аспекты проблемы. Оформление текстуального комментария.	Мини-работа.
12	1	Оформление концептуального комментария.	Мини-работа.
13	1	Работа над типичными ошибками при комментарии проблем.	Замена пересказа комментарием.
14-15	2	Практикум по оформлению	Работа с текстом.

		проблем комментария.	
Авторская позиция (5 часов)			
16	1	Авторская позиция. Средства выражения позиции автора.	Составление таблицы.
17	1	Автор и рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции.	Проговаривание, прописывание.
18	1	Работа над типичными ошибками при формулировании позиции автора.	Редактирование.
19-20	2	Практикум по определению позиции автора.	Работа с текстом.
Собственная позиция (8 часов)			
21	1	Аргументация собственной позиции.	Подбор аргументов.
22-23	1	Виды аргументов.	Составление таблицы.
24	1	Структура аргумента.	Выстроить аргументы.
25	1	Работа над типичными ошибками аргументации.	Редактирование.
26	1	Типовые конструкции для выражения собственной позиции.	Записывание и запоминание.
27-28	1-2	Практикум по подбору	Анализ

		аргументов.	аргументов.
Композиция сочинения (4 часа)			
29	1	Композиция сочинения. Основные средства связи между предложениями.	Повторить средства связи.
30	1	Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении.	Анализ видов и форм вступлений и заключений.
31	1	Речевое оформление.	Чтение образцов.
32	1	Типы ошибок.	Работа с ними.
Практикум по написанию сочинения (2 часа)			
33-34	2	Практикум по написанию сочинения.	Написание работы.

ПРИЛОЖЕНИЕ

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на <u>базовом уровне</u> получит возможность научиться:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).