# Аннотация к рабочей программе по музыке

# 5 класса

Быструшинская СОШ

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Музыка |
| Класс | 5 |
| Нормативная база | 1.Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации   от 31.05.2021 №287;  2. Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Абатская СОШ №1, протокол педагогического совета от 27.06.2022 г. № 15;  3. Приказа Министерства Просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (с изменениями от 23.12.2020 №766);  4. Учебного плана МАОУ Абатская СОШ №1 на 2022-2023 учебный год;  5.Примерной программы основного общего образования по музыке. |
| Учебники | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: «Просвещение» |
| Основные цели и задачи реализации содержание предмета | Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).  В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:   1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;   2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;   3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к  интонационно-содержательной деятельности.  *Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:*   1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.  2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.  3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.  4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.  5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:   а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки;  аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);   б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);   в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);   г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);   д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);  е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.  6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре. |
| Срок реализации | 2022 – 2023 учебный год. |
| Место предмета в учебном плане | Согласно учебному плану в 5 классе изучается интегрированный предмет «Музыка» Учебный план на изучение музыки в 5 классе отводит не менее 1 учебных часа в неделю, всего 35 учебных часов в год. |
| Особенности учебного плана | Рабочая программа по музыке для обучающихся 5 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к музыке, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями,  составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития музыкального образования в Российской  Федерации. |
| Структура курса | 1."Музыка моего края"  2."Русская классическая музыка"  3."Европейская классическая музыка"  4."Связь музыки с другими видами искусства" |
| Структура рабочей программы | 1.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.  2.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.  3. Тематическое планирование уроков с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы, и возможность использования по этой теме ЭОР или ЦОР. |