**Аннотация к рабочим программам по музыке**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | музыка |
| Класс | 6,7, 8 |
| Нормативная база | Программа разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (с изменениями от 11.12.2020 № 712);2. Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Абатская СОШ №1, протокол педагогического совета от 25.06.2021 г. № 15. 3. Приказа Министерства Просвещения РФ от 20 мая 2020 г.№ 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность". (с изменениями от 23.12.2020 №766)4. Учебного плана МАОУ Абатская СОШ №1 на 2022-2023 учебный год;1. Примерной программы основного общего образования по музыке 5-7 и учебника «Искусство Музыка» Т.И. Науменко, В.В. Алеев, «ДРОФА»201
 |
| Реализуемый УМК | учебник «Искусство. Музыка», 5-8 классы Т.И. Науменко, В.В. Алеев, «ДРОФА», 2020 |
| Основные цели и задачи реализации содержания предмета | Цель общего музыкального образования и воспитания–развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры – наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве. Цели общего музыкального образования, реализуемые через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития, на данном этапе обучения приобретают большую направленность на расширение музыкальных интересов школьников, обеспечение их интенсивного интеллектуально -творческого развития, активный познавательный поиск в сфере искусства, самостоятельное освоение различных учебных действий. Значение музыкального образования в основной школе заключается в расширении музыкального и культурного кругозора учащихся, в углублении представлений о широте жизненного содержания музыки и силе ее влияния на человека, развитии у школьников особого чувства творческого стиля того или иного композитора. Актуальность курса в 5-7 классах состоит в установлении внутренних связей вокальной и инструментальной музыки, осмыслении зависимости между содержанием музыки формами его воплощения на примере разных типов музыкальных образов камерной и симфонической музыки, обобщенном понимании процессов интонационного и драматургического развития. Эмоциональное, активное восприятие музыки как основа музыкального воспитания в целом, на данном этапе обучения становится фундаментальной базой для систематизации и углубления знаний, дальнейшего разностороннего, интеллектуального, творческого и духовного развития учащихся, формирования у них основ художественного мышления и элементарных представлений о единых закономерностях развития музыки и жизни. Изучение музыки в школе, ориентированное на освоение общечеловеческих ценностей и нравственных идеалов, творческое постижение мира через искусство, обеспечивает в целом успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовность к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространств. |
| Срок реализации | 2022-2023 |
| Место предмета в учебном плане | 6 класс – 1 час в неделю (35 часов);7 класс – 1 час в неделю (35 часов);8 класс – 1 час в неделю (35 часов); |
| Структура рабочей программы  | 1) планируемые результаты освоения учебного предмета;2) содержание учебного предмета;3) тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. |