****Рабочая программа «Чтение и развитие речи», как неотъемлемая часть учебного процесса в специальном (коррекционном) общеобразовательном учреждении VIII вида, разработана в целях воспитания и обучения с учетом межпредметных связей и личностных результатов обучающихся, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

**Цель –**развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений., формирование прочных навыков чтения доступного их пониманию текста вслух и «про себя».

**Основными задачами** обучения чтению в специальной (коррекционной) школе является: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя», осмысленно воспринимать прочитанное, формировать речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной форме; формировать способности грамотного, беглого, осознанного чтения; воспитание интереса и любви к чтению, обогащать словарный запас.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

**Общая характеристика учебного предмета**

Данная рабочая программа составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 - 9 классы», под редакцией Воронковой В.В. издательство «Просвещение» Москва, 2013 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации. В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Одновременно с овладением чтением вслух дети учатся «читать про себя»

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

Внеклассное чтение ставит задачу познакомить учащихся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

Изучение курса «Чтение и развитие речи» обеспечивает функции:

- коррекционного обучения;

- коррекционно - развивающего обучения;

- коррекционно - воспитательного обучения;

- воспитание положительных качеств личности;

- адаптации в обществе

**Программа построена с соблюдением следующих принципов:**

- коррекционная направленность обучения:

- индивидуализация и дифференциация обучения;

- оптимистическая перспектива обучения и воспитания;

- комплексное обучение на основе передовых психолого – медико - педагогических технологий

**Коррекционная работа** выражается в формировании умения ориентироваться в задании, планировании контроле работы. В процессе обучения осуществляется устранение недостатков в познавательной деятельности: воображения, наблюдательности, речи, памяти, недостатков физического развития: коррекция эмоционально-волевой сферы. Занятия по программе выявляют актуальные и потенциальные способности учащихся грамотного, беглого осознанного чтения, воспитывают привычки и умения, необходимые для усвоения учебного материала по данному курсу, готовят к успешной адаптации в жизни.

Программа по чтению и развитию речи в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При изучении программы у учащихся совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения, соблюдаются при чтении нормы русской орфоэпии, выделение главной мысли произведения; составление характеристик героев; работа над планом; пересказ содержания прочитанного. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Одновременно с овладением чтением вслух дети учатся «читать про себя».

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

**Планируемые результаты**

В результате уроков чтения и развития речи учащиеся8 класса

**должны знать:**

Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;

Пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения. Взятые из текста

**должны уметь:**

Наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

**Содержание учебного предмета**

В программу включены следующие разделы:

Содержание

**Устное народное творчество**

Сказки. Загадки. Пословицы, поговорки. Былины. Баллады. Литературные сказки.

**Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.**

Произведения А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.В.Гоголя, Н.А.Некрасова, А.В. Кольцова,

И. С.Никитина, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, А.П.Чехова,

В. Г.Короленко.

**Произведения русской литературы второй половины XX века**

Произведения Максима Горького, А.Н.Толстого, В.В.Маяковского, С.А.Есенина, А.А.Фадеева, М.А.Шолохова, В.П.Катаева, Б.Н.Полевого, А.А.Суркова, Ю.М.Нагибина, А.Г.Алексина, Л.И. Ошанина, С.В.Михалкова, А.Рыбакова.

**Информационно – методический материал для чтения и развития речи**

**Программа:**

Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида:5-9 кл.:В 2 сб. /Под ред. В.В.Воронковой

**Литература для обучающихся:**

Чтение. 8 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват.учреждений VIIIвида/ З.Ф.Малышева.-М.: Просвещение, 2014.- 287с.:ил.

**Тематическое планирование чтения и развития речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тематический блок | Количество часов |
| 1 | Устное народное творчество | 4 |
| 2 | Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. | 59 |
| 3 | Произведения русской литературы второй половины XX века |  |
|  | Итого | 102 |

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения учебного процесса**

Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 - 9 классы»,( под редакцией Воронковой В.В. издательство «Просвещение» Москва, 2013 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание).

**Учебно-тематическое и календарное планирование по чтению и развитию речи 8 класс**

**Количество часов: 105**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип** **урока** | **Содержание** | **Виды**  **деят-ти** | **Коррекционная работа** | **Планируемые**  **результаты** | **Дата** | | **Д/з** |
| **план** | **факт** |
| 1 | | Устное народное творчество. Сказки | **1** | Урок сообщения новых знаний | Чтение статьи об УНТ. | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать жанры УНТ, умение объяснять смысл пословиц |  |  | С. 4 |
| 2 | | Русская народная сказка «Волшебное кольцо» | **1** | Урок сообщения новых знаний | Работа над сказкой 2.Словарная работа | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение пересказывать сказку |  |  | С.5-15 |
| 3 | | Пословицы и поговорки | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над пословицами и поговорками | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение по ролям, анализ произведения | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать пословицы и поговорки |  |  | С. 16-17 |
| 4 | | Баллады | 1 | Урок сообщения новых знаний | 1.Работа с текстом Баллады | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение читать баллады, анализировать |  |  | С. 17-18 |
| 5 | | В.А. Жуковский «Перчатка» | 1 | Урок сообщения новых знаний | 1.Работа над произведениемРабота с иллюстрацией. 2. Чтение по ролям. | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведение сказки |  |  | С.19-21 |
| 6 | И.З.Суриков «Нашла коса на камень» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведение |  |  | С. 21-24 |
| 7 | Былины. Проверка техники чтения. | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над былинами, работа с иллюстрациями | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи. | Умение пересказывать былины |  |  | С. 24-26 |
| 8 | Былина «Садко» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над былиной | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Уметь объяснять смысл пословиц, отгадывать загадки Умение выразительно и осмысленно читать произведение |  |  | С.26-30 |
| 9 | Внеклассное чтение сказок и былин | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над сказками и былинами | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию |  |  | Стение сказок и былин |
| 10 | Александр Сергеевич Пушкин | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Портрет, работа над биографией писателя | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение. | Коррекция внимания, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведение |  |  | С.32-35 |
| 11 | М.Я. Басина «Публичное испытание» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над статьёй | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведение |  |  | С. 35-39 |
| 12 | И.И. Пущин Записки о Пушкине | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над записками о Пушкине». | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведение |  |  | С. 39-42 |
| 13 | А.С.Пушкин «Памятник», «В Сибирь» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию |  |  | С.42-43 |
| 14 | А.С. Пушкин «Зимнее утро» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осознанно читать стихотворение |  |  | С.43-45 |
| 15 | Сочинение «Солнечное зимнее утро» | | 1 | Урок формирования и закрепления знаний и умений | Работа над сочинением | Составление связного текста | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию баснописца |  |  | С 44. |
| 16 | И.И.Пущину | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осознанно читать произведение |  |  | С. 45 |
| 17 | А.С.Пушкин «19 октября 1927» «Няне» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над стихотворениями | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осознанно читать стихотворение |  |  | С.46 |
| 18 | А.С.Пушкин «На холмах», «Сожжённое письмо»,  «Я Вас любил» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осознанно читать стихотворение |  |  | С.46-47 |
| 19 | А.С.Пушкин Сказка о Попе и о работнике Балде | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над сказкой | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осознанно читать сказку |  |  | С.47-53 |
| 20 | А.С.Пушкин Сказка о Попе и о работнике Балде | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над сказкой | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию писателя |  |  |  |
| 21 | Обобщённый урок по творчеству А.С.Пушкина | | 1 | Урок систима-тизации и обобщения знаний | Работа над творчеством А.С.Пушкина | Беседа по вопросам. | Коррекция памяти, связной речи | Уметь рассказывать о творчестве А.С. Пушкина |  |  | С.54 |
| 22 | Внеклассное чтение по сказкам А.С.Пушкина | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над сказками | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осмысленно читать сказки |  |  | Чтение сказок А.С.Пушкина |
| 23 | Михаил Юрьевич Лермонтов | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Знать биографию писателя |  |  | 23.10 |
| 24 | М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта» | | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение |  |  | С.56-57 |
| 25 | М.Ю. Лермонтов «Родина» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение вопросы |  |  | 1. С.59 наизусть  2. С.59 наизусть 4 строчки |
| 26 | М.Ю. Лермонтов «Парус» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, речи | Умение выразительно и осознанно читать стихотворение |  |  | 1. С.59 наизусть  2. С.59 наизусть 4 строчки |
| 27 | М.Ю. Лермонтов «Сосна» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение |  |  | 1. С.60наизусть  2. С.60 наизусть 4 строчки |
| 28 | Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осмысленно читать произведение |  |  | С. 61-64 чит. Вопросы  2.С. 61-64  чит. |
| 29 | Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осмысленно читать произведение |  |  | 1.С. 64-67 чит. Вопросы  2.С. 64-67  чит. |
| 30 | Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осознанно читать произведение |  |  | 1.С. 67-73 чит. Вопросы  2.С. 67-73  чит. |
| 31 | Иван Андреевич Крылов  Биография поэта | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией баснописца, поэта | Выразительное осмысленное чтение | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию |  |  | 1.С.75-77, чит. вопр.  2.С.75-77, чит |
| 32 | Басня «Волк на псарне» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над басней | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать басню |  |  | С.78-79, чит. вопр.  С.78-79, чит |
| 33 | Басня «Осёл и соловей» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над басней | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать басню |  |  | 1.С.80-81, чит. вопр.  2.С.80-81 чит. |
| 34 | Басня «Муха и пчела» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над басней | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать басню |  |  | 1.С.81-82, чит. вопр.  2.С.81-82 чит. |
| 35 | Внеклассное чтение по произведениям М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова | | 1 | Урок формирования и закрепления знаний и умений | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы |  |  | Чтение произведений |
| 36 | Николай Алексеевич Некрасов | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию |  |  | 1.С83-85, чит. вопр.  2.С.83-85, чит |
| 37 | «Размышления у парадного подъезда» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы |  |  | 1.С86-87, чит. вопр.  2.С.86-87, чит |
| 38 | «В полном разгаре» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы |  |  | 1.С87-88, чит. вопр.  2.С.87-88, чит |
| 39 | «Мороз красный нос» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы |  |  | 1.С88-90, чит. вопр.  2.С.88-90, чит |
| 40 | «Русские женщины» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение, анализировать |  |  | 1.С.90-93, чит. вопр.  2.С.90-93, чит |
| 41 | Иван Саввич Никитин. Биография поэта | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Знать биографию поэта |  |  | 1.С.94-95, наиз  2.С.94-95, чит |
| 42 | «Русь» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение, анализировать |  |  | 1.С95-96, чит. вопр.  2.С.95 наиз. |
| 43 | «Утро на берегу озера» | | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение, анализировать |  |  | 1.С96-97чит. вопр.  2.С.96 чит. |
| 44 | Проверка техники чтения | | 1 | Урок Проверки ЗУНов | Техника чтения | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно, бегло читать |  |  | Дополнительные стихи |
| 45 | Иван Сергеевич Тургенев. Биография поэта | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию |  |  | С. 98-100 чит., вопр.  С. 98-100 читать |
| 46 | «Муму» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 101-103 чит., вопр.  2.С. 101-103 читать |
| 47 | «Муму» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 104-105 чит.,перес., вопр.  2.С. 104-105 читать |
| 48 | «Муму» | | 1 | Урок контроля, оценки и коррекции знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 105-109 чит.перес., вопр.  2.С. 105-107 |
| 49 | «Муму» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.с. 110-113 чит, вопр, перес  2.с. 110-113 чит, вопр |
| 50 | «Муму» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.113-117чит, перес.,вопросы  2. 1.С.113-117чит, перес. |
| 51 | «Муму» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.117-122 чит, перес.,вопросы  2. 1.С.117-122чит, перес. |
| 52 | Лев Николаевич Толстой. Биография | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию |  |  | 1.С. 122-125 чит., вопр.  2.С. 122-125 читать |
| 53 | «После бала» Л.Н.Толстой | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением . | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.с. 125-129чит, вопр, перес  2.с. 125-129 чит, вопр |
| 54 | «После бала» Л.Н.Толстой | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.с. 129-132чит, вопр, перес  2.с. 129-132 чит, вопр |
| 55 | Внеклассное чтение по произведениям Л.Н.Толстого | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа по произведениям Л.Н.Толстого | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | Чтение рассказов |
| 56 | Антон Павлович Чехов. Биография | | 1 | Урок сообщения новых знаний | 1.Текст пятиминутки, 2. Работа в тетради. | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.134-136 читать, отв. на вопросы  2. С.134-136 читать |
| 57 | «Лошадиная фамилия» А.П.Чехов | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.136-140 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.136-140 читать, отв. на вопросы |
| 58 | Владимир Галактионович Короленко  Биография | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, словарная работа | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию |  |  | 1.С.141-142 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.141-142 читать, отв. на вопросы |
| 59 | «Слепой музыкант» В.Г.Короленко | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.142-148читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.142-148 читать, отв. на вопросы |
| 60 | «Слепой музыкант» В.Г.Короленко | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.148-151 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.148-151 читать, отв. на вопросы |
| 61 | «Слепой музыкант» В.Г.Короленко | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.151-153читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.151-153 читать, отв. на вопросы |
| 62 | «Слепой музыкант» В.Г.Короленко | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.153-156 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.153-156 читать, отв. на вопросы |
| 63 | «Слепой музыкант» В.Г.Короленко | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.156-160 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.156-160 читать, отв. на вопросы |
| 64 | «Слепой музыкант» В.Г.Короленко | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.160 -163 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.160 -163 читать, отв. на вопросы |
| 65 | Максим Горький. Биография | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.164-165 читать, отв. на вопросы  2. С.164-165 читать |
| 66 | «Макар Чудра» М. Горький | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.165-171 читать, отв. на вопросы  2. С.165-171 читать |
| 67 | Внеклассное чтение произведений М. Горького | | 1 | Урок формирования и закрепления знаний и умений | Работа по произведениям М. Горького | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | Чтение рассказов |
| 68 | Сергей Александровия Есенин | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.172-174 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.172-174 читать, отв. на вопросы |
| 69 | «Спит ковыль» С.А.Есенин | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. 174 читать, наизусть  2. 174 наизусть 2 столбика |
| 70 | «Пороша» С.А.Есенин | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.174-176 наизусть  2. С.174-176 наизусть 2 столбика |
| 71 | «Отговорила роща золотая» С.А.Есенин | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. 176 наизусть  2. 176 наизусть 3 столбика |
| 72 | Андрей Платонович Платонов. Биография | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию |  |  | 1. С.177 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.177 читать, отв. на вопросы |
| 73 | «Разноцветная бабочка» А.П.Платонов | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.177-181 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.177-181 читать, отв. на вопросы |
| 74 | Алексей Николаевич Толстой. Биография | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию |  |  | 1. С.182 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.182читать, отв. на вопросы |
| 75 | «Русский характер» А.Н.Толстой | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.183-184 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.183-184 читать, отв. на вопросы |
| 76 | «Русский характер» А.Н.Толстой | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.184-187 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.184-187 читать, отв. на вопросы |
| 77 | «Русский характер» А.Н.Толстой | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С.187-189 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.187-189 читать, отв. на вопросы |
| 78 | Внеклассное чтение произведений А.Н. Толстого | | 1 | Урок формирования и закрепления знаний и умений | Работа по произведениям А.Н.Толстого | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | Чтение рассказов |
| 79 | Николай Алексеевич Заболоцкий. Биография «Некрасивая девочка» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. С.190 -192 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 190 -192 читать, отв. на вопросы |
| 80 | Константин Георгиевич Паустовский. Биография «Телеграмма» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. С.194 -197 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 194 -197 читать, отв. на вопросы |
| 81 | «Телеграмма» К.Г.Паустовский | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 197-199 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 197-199 читать, отв. на вопросы |
| 82 | Рувим Исаевич Фраерман. Биография. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. С.200-205 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 200-205 читать, отв. на вопросы |
| 83 | «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» Р.И.Фраерман | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 205-207читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 205-207 читать, отв. на вопросы |
| 84 | «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» Р.И.Фраерман | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 208-212 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 208-212 читать, отв. на вопросы |
| 85 | «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» Р.И.Фраерман | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 213-222 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 213-222 читать, отв. на вопросы |
| 86 | «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» Р.И.Фраерман | | 1 | Урок формирования и закрепления знаний и умений | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 222-225 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 222-225 читать, отв. на вопросы |
| 87 | Лев Абрамович Кассиль. Биография. «Пекины бутсы» Л.А.Кассиль | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. С.226 - 229 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 226 -229 читать, отв. на вопросы |
| 88 | «Пекины бутсы» Л.А.Кассиль | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 229 -230 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 229 - 230 читать, |
| 89 | «Пекины бутсы»  Л.А.Кассиль | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 230 – 233 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 230 – 233 читать, отв. на вопросы |
| 90 | Александр Трифонович Твардовский. Биография. «Василий Тёркин» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию |  |  | 1. С.234-247 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 234-247 читать, отв. на вопросы |
| 91 | Внеклассное чтение произведений А.Т.Твардовского | | 1 | Урок формирования и закрепления знаний и умений | Работа по произведениям А.Т.  Твардовского | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осмысленно, бегло читать произведения, пересказывать |  |  | Чтение произведений |
| 92 | Василий Макарович Шукшин. Биография. «Гринька Малюгин» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 248 -252 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 248 -252 читать, отв. на вопросы |
| 93 | «Гринька Малюгин» В.М.Шукшин | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 252 – 255 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 252 – 255 читать, отв. на вопросы |
| 94 | «Гринька Малюгин» В.М.Шукшин | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1.С. 255 – 258 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 255 – 258 читать, отв. на вопросы |
| 95 | Виктор Петрович Астафьев. Биография. «Далёкая и близкая сказка" | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. С. 259– 262 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 259– 262 читать, отв. на вопросы |
| 96 | «Далёкая и близкая сказка" В. П. Астафьев | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. С. 263-266 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С. 263-266 |
| 97 | Радий Петрович Погодин. Биография. «Алфред» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. С.267-272 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.267-272 читать, отв. на вопросы |
| 98 | «Алфред» Р.П.Погодин | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. С.272-276 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.272-276 читать, отв. на вопросы |
| 99 | «Алфред» Р.П.Погодин | | 1 | Урок формирования и закрепления знаний и умений | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. С.276-281 читать, пересказ,отв. на вопросы  2. С.276-281 читать, отв. на вопросы |
| 100 | Алексей Александрович Сурков. Биография. «Родина» | | 1 | Урок сообщения новых знаний | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | 1. С. 282 - 284 читать, наизусть  2. С. 282 - 284 наизусть 2 столбика |
| 101 | Техника чтения | | 1 | Урок проверки ЗУНов | Техника чтения | Выразительное осмысленное чтение | Коррекция внимания, речи | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | Дополнительной литературы |
| 102 | Внеклассное чтение стихотворений А.А.Суркова | | 1 | Урок формирования и закрепления знаний и умений | Работа по стихотво -рениям А.А.Суркова | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | Чтение стихотворений |
| 103 | Обобщение изученного материала за курс 8 класса | | 1 | Урок формирования и закрепления знаний и умений | Работа по пройденному материалу | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | Чтение стихотворений |
| 104 | Обобщение изученного материала за курс 8 класса | | 1 | Урок формирования и закрепления знаний и умений | Работа по пройденному материалу | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать |  |  | Чтение стихотворений |
| 105 | Летнее чтение | | 1 | Обобщающий урок |  |  |  |  |  |  | Чтение произведений |