**Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство»**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | **Изобразительное искусство** |
| Класс | 3,4 |
| Нормативная база | - Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 октября 2010г. №986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;  - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 января 2014г. № 32 «Об утверждении Порядка приема граждан на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;  - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;  - Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 года № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вместе с СанПин 2.4.2.3286-15 Санитаррнно-эпидемиологические правила и нормативы….) (зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528). |
| Основные цели и задачи реализации содержания предмета | **Цель программы обучения:**  Использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.  **Задачи курса:**  -способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;  -находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;  -содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать и обобщать;  -ориентироваться в здании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;  -исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;  -дать учащимся элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;  -знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;  -развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности. |
| Срок реализации | 2022-2023 учебный год |
| Место предмета в учебном плане | в 3-м классе – 1 час в неделю, 35 часов в год  в 4-м классе – 1 час в неделю, 35 часов в год |
| Структура курса | **Декоративное рисование**  **Рисование с натуры**  **Рисование на темы**  **Беседы об изобразительном искусстве** |
| Структура рабочей программы | 1) **Планируемые результаты учебного предмета**  2) содержание учебного предмета;  3) тематическое планирование. |