,



**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1. Технологии, профессии и производства**   
Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов —  
жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

**2. Технологии ручной обработки материалов**   
Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.

Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий;   
сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**3. Конструирование и моделирование**   
 Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов«Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**4. Информационно-коммуникативные технологии**   
 Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

**Универсальные учебные действия**   
 *Познавательные УУД:*   
 ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);   
 осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;   
 выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;   
 определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;   
 классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);   
 читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;   
 восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:*   
 анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;   
 на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;   
 использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*   
строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и

способах создания;   
 описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;   
 формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*   
 принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;   
 прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;   
 выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;   
 проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*   
 выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;   
 справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;   
 выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;   
 осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**   
 В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:   
 первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;   
 осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического   
сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;   
 понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;   
 проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов   
природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;   
 проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;   
 проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**   
К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные УУД:**   
 ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;   
 осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;   
 сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;   
 делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;   
 использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;   
 комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;   
 понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**   
 осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;   
 использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;   
 следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:**   
 вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;   
 создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;   
 строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;   
 объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные УУД:**   
 рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);   
 выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;   
 планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;   
 устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;   
 выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;   
 проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**   
 организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;   
 проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:   
 понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;   
 выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);   
 узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;   
 называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);   
 узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);   
 безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;   
 выполнять рицовку;   
 выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;   
 решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;   
 понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;   
 конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;   
 изменять конструкцию изделия по заданным условиям;   
 выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований   
конструкции;   
 называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);   
 понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;   
 выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;   
 использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы, и возможность использования по этой теме ЭОР или ЦОР, которые являются учебно-методическими материалами**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата  изучения** | **Виды деятельности** | **Виды,  формы  контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА** | | | | | | | | |
| **1.1.** | **Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и  духовные потребности человека как движущие силы прогресса** | **0.5** | **0** | **0.5** |  | **Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в  предметном ансамбле; гармония предметной и  окружающей среды (общее представление);** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **1.2.** | **Разнообразие творческой трудовой деятельности в  современных условиях. Разнообразие предметов  рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства** | **1.5** | **0** | **1.5** |  | **Использовать свойства материалов при работе над изделиями;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **1.3.** | **Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии** | **1** | **0** | **1** |  | **Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **1.4.** | **Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению** | **0.5** | **0** | **0.5** |  | **Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **1.5.** | **Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)** | **0.5** | **0** | **0.5** |  | **Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в  предметном ансамбле; гармония предметной и  окружающей среды (общее представление);** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **1.6.** | **Мир современной техники. Информационно- коммуникационные технологии в жизни современного человека** | **1** | **0** | **1** |  | **Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **1.7.** | **Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)** | **1** | **0** | **1** |  | **Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **1.8.** | **Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего** | **1** | **0** | **1** |  | **Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.9.** | **Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики** | **0.5** | **0** | **0.5** |  | **Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных  материалов;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Образовательная социальная сеть  nsportal.ru** [**https://nsportal.ru/**](https://nsportal.ru/) |
| **1.10.** | **Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)** | **0.5** | **0** | **0.5** |  | **Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных  материалов;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **Итого по модулю** | | **8** |  | | | | | |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ** | | | | | | | | |
| **2.1.** | **Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов** | **1** | **1** | **0** |  | **Выбирать материал в зависимости от назначения изделия;** | **Контрольная работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **2.2.** | **Разнообразие технологий и способов обработки  материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)** | **1** | **0** | **1** |  | **Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства  изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий,  создании декоративных композиций. Осваивать  отдельные приёмы работы с бумагой, правила  безопасной работы, правила разметки деталей.**  **Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **2.3.** | **Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование  соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия** | **1** | **0** | **1** |  | **Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства  изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий,  создании декоративных композиций. Осваивать  отдельные приёмы работы с бумагой, правила  безопасной работы, правила разметки деталей.**  **Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **2.4.** | **Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования** | **1** | **0** | **1** |  | **Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2.5.** | **Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия;  выстраивание последовательности практических  действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов;  обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение  необходимых дополнений и изменений). Биговка  (рицовка)** | **1** | **0** | **1** |  | **Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства  изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий,  создании декоративных композиций. Осваивать  отдельные приёмы работы с бумагой, правила  безопасной работы, правила разметки деталей.**  **Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **2.6.** | **Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм** | **1** | **0** | **1** |  | **Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.**  **Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **2.7.** | **Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)** | **1** | **0** | **1** |  | **Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства  изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий,  создании декоративных композиций. Осваивать  отдельные приёмы работы с бумагой, правила  безопасной работы, правила разметки деталей.**  **Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Образовательная социальная сеть  nsportal.ru** [**https://nsportal.ru/**](https://nsportal.ru/) |
| **2.8.** | **Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия** | **0.25** | **0** | **0.25** |  | **Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **2.9.** | **Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз** | **0.25** | **0** | **0.25** |  | **Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам, наброскам;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Капилка уроков** [**https://kopilkaurokov.ru/**](https://kopilkaurokov.ru/) |
| **2.10** | **Выполнение измерений, расчётов, несложных построений** | **0.5** | **0** | **0.5** |  | **Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или  технический рисунок. Выстраивать простые  чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2.11.** | **Выполнение рицовки на картоне с помощью  канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом** | **1** | **0** | **1** |  | **Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **2.12.** | **Технология обработки текстильных материалов** | **0** | **0** | **0** |  | **Понимать технологию обработки текстильных материалов;** | **Устный  опрос;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **2.13.** | **Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий** | **0.25** | **0** | **0.25** |  | **Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани,  трикотажа, нетканого полотна;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **2.14.** | **Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки** | **0** | **0** | **0** |  | **Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий;** | **Устный  опрос;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **2.15.** | **Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)** | **0.25** | **0** | **0.25** |  | **Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **2.16.** | **Изготовление швейных изделий из нескольких деталей** | **0.25** | **0** | **0.25** |  | **Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани,  трикотажа, нетканого полотна;  Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **2.17.** | **Использование дополнительных материалов.**  **Комбинирование разных материалов в одном изделии** | **0.25** | **0** | **0.25** |  | **Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **Итого по модулю** | | **10** |  | | | | | |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ** | | | | | | | | |
| **3.1.** | **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по  заданным условиям (технико-технологическим,  функциональным, декоративно-художественным)** | **4** | **0** | **4** |  | **Конструировать и моделировать изделия из наборов«Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным);** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **3.2.** | **Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции** | **3** | **1** | **2** |  | **Использовать виды соединения деталей  конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их  использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции;** | **Устный  опрос;  Контрольная работа;  Практическая работа;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **3.3.** | **Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых  конструкций** | **2** | **0** | **2** |  | **Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых  конструкций;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.4.** | **Выполнение заданий на доработку конструкций  (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)** | **1** | **0** | **1** |  | **Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **3.5.** | **Использование измерений и построений для решения практических задач** | **1** | **0** | **1** |  | **Использовать измерения и построения для решения практических задач;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок. Урок  "Геометрические  построения и их практическое применение"-** [**https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-geometricheskie-postroeniya-i-ih-prakticheskoe-primenenie-1818429.html**](https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-geometricheskie-postroeniya-i-ih-prakticheskoe-primenenie-1818429.html) |
| **3.6.** | **Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)** | **1** | **0** | **1** |  | **Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок. Урок"Объём и объёмныё формы.**  **Развертка."- https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu- obyom-i-obyomnyyo-formy- razvertka-3-klass-4987079.html** |
| **Итого по модулю** | | **12** |  | | | | | |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ** | | | | | | | | |
| **4.1.** | **Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой  человеком. Сохранение и передача информации** | **1.25** | **0** | **1.25** |  | **Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **4.2.** | **Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.** | **0.75** | **0** | **0.75** |  | **Различать, сравнивать источники информации,  используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **4.3.** | **Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации** | **1** | **0** | **1** |  | **Понимать значение ИКТ в жизни современного человека;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **РЭШ** [**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
| **4.4.** | **Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)** | **0.5** | **0** | **0.5** |  | **Различать, сравнивать источники информации,  используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **4.5.**  **4.6.** | **Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим** | **0.5**  **0.5** | **0** | **0.5** |  | **Осваивать правила набора текста, работу с  программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в  программе MicrosoftWord (или другой),  форматировать (выбор шрифта, размера, цвета  шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ;** | **Устный  опрос;  Практическая работа;** | **Инфоурок** [**https://infourok.ru/**](https://infourok.ru/) |
| **Итого по модулю** | | **5** |  | | | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | **35** | **2** | **32** |  | | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды,**  **формы**  **контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Непрерывность процесса  деятельностного освоения  мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности  человека как движущие силы прогресса. Разнообразие  творческой трудовой  деятельности в современных условиях. | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 2. | Разнообразие предметов рукотворного мира:  архитектура, техника,  предметы быта и  декоративно-прикладного искусства | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 3. | Современные производства и профессии, связанные с  обработкой материалов,  аналогичных используемым на уроках технологии | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 4. | Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и  внешнего оформления  изделия его назначению.  Стилевая гармония в  предметном ансамбле,  гармония предметной и  окружающей среды (общее представление). | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 5. | Мир современной техники.  Информационно- коммуникационные  технологии в жизни  современного человека. | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6. | Решение человеком  инженерных задач на основе изучения природных  законов — жёсткость  конструкции (трубчатые  сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.). | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 7. | Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых  ресурсов и идей для  технологий будущего. | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 8. | Элементарная творческая и проектная деятельность.  Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление  сотрудничества,  распределение работы,  выполнение социальных  ролей (руководитель/лидер и подчинённый). | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 9. | Некоторые (доступные в обработке) виды  искусственных и  синтетических материалов. | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 10. | Разнообразие технологий и способов обработки  материалов в различных  видах изделий,  сравнительный анализ  технологий при  использовании того или  иного материала (например, аппликация из бумаги и  ткани, коллаж и др.). | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | Выбор материалов по их  декоративно- художественным и  технологическим свойствам, использование  соответствующих способов обработки материалов в  зависимости от назначения изделия. | 1 | 0 | 1 | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 12. | Инструменты и  приспособления (циркуль,  угольник, канцелярский нож, шило и др ), называние и  выполнение приёмов их  рационального и безопасного использования. | 1 | 0 | 1 | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 13. | Углубление общих  представлений о  технологическом процессе (анализ устройства и  назначения изделия,  выстраивание  последовательности  практических действий и  технологических операций, подбор материалов и  инструментов, экономная  разметка материалов,  обработка с целью получения деталей, сборка, отделка  изделия, проверка изделия в действии, внесение  необходимых дополнений и изменений). Рицовка | 1 | 0 | 1 | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 14. | Изготовление объёмных изделий из развёрток.  Преобразование развёрток несложных форм. | 1 | 0 | 1 | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 15. | Технология обработки  бумаги и картона. Виды  картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). | 1 | 0 | 1 | Устный  опрос;  Практическая работа; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16. | Чтение и построение  простого чертежа/эскиза  развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на  простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение  измерений, расчётов,  несложных построений. | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 17. | Выполнение рицовки на картоне с помощью  канцелярского ножа,  выполнение отверстий шилом. | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 18. | Технология обработки  текстильных материалов.  Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий.  Использование вариантов  строчки косого стежка  (крестик, стебельчатая и др ) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание  пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из  нескольких деталей.  Использование  дополнительных материалов.  Комбинирование разных  материалов в одном изделии | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 19. | Конструирование изделий из различных материалов | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 20. | Моделирование изделий из различных материалов | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 21. | Конструирование изделий из деталей наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико- технологическим,  функциональным,  декоративно- художественным) | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 22. | Моделирование изделий из деталей наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико- технологическим,  функциональным,  декоративно- художественным) | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 23. | Способы подвижного и  неподвижного соединения деталей набора «Конструктор» | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 24. | Использование подвижного и неподвижного соединения  деталей в изделиях из  деталей набора «Конструктор» | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 25. | Жёсткость и устойчивость конструкции. | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 26. | Создание простых макетов архитектурных сооружений, технических устройств,  бытовых конструкций | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 27. | Создание простых моделей архитектурных сооружений, технических устройств,  бытовых конструкций | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 28. | Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов,  соединений) с учётом  дополнительных условий (требований) | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 29. | Использование измерений и построений для решения  практических задач | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 30. | Решение задач на  мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот) | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 31. | Информационная среда,  основные источники (органы восприятия) информации,  получаемой человеком.  Сохранение и передача информации.  Информационные технологии. | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 32. | Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания,  персональный компьютер и др. | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 33. | Современный  информационный мир.  Персональный компьютер (ПК) и его назначение.  Правила пользования ПК для сохранения здоровья.  Назначение основных  устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| 34-35 | Работа с доступной  информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с  мастерами, Интернет, видео, DVD) Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим. | 1 | 0 | 1 |  | Устный  опрос;  Практическая работа; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 35 | 2 | 32 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Введите свой вариант:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методическое пособие с поурочными разработками

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Портал "Начальная школа"   
<http://nachalka.edu.ru/>   
Библиотека материалов для начальной школы   
<http://www.nachalka.com/biblioteka>   
РЭШ <https://resh.edu.ru/>   
Инфоурок <https://infourok.ru/>

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения, Альбомы демонстрационного и раздаточного материала, Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (пол возможности), Видеофильмы (труд людей, технологические процессы, народные промыслы), Слайды (диапозитивы) по основным темам курса, Действующие модели механизмов,Объёмные модели геометрических фигур.

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения, Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.